

# Как ты там?

Piano&Vocal

Nebezao, Андрей Леницкий/  
note-store.com

♩ = 120

Музыкальный фрагмент для системы 1. Включает вокальную партию и фортепиано. Темп 120 уд./мин. Ключевая подпись: два flats, 4/4. Вокальные ноты: "Ну, как ты там, там? Я те-бя ри-су-ю по ру-кам, там". Фортепиано: левая рука играет аккорды, правая рука — мелодию. Динамика *p*. Подписи: *Ped.* и *\* Ped.*

Музыкальный фрагмент для системы 2, начинающийся с такта 5. Вокальные ноты: "На - кры - ва - ет плот - но, как дур - ман, там". Фортепиано: левая рука играет аккорды, правая рука — мелодию. Динамика *p*. Подпись: *\* Ped.*

Музыкальный фрагмент для системы 3, начинающийся с такта 7. Вокальные ноты: "Я как волк го - лод-ный, без те - бя мне прос - то не - воз - мож - но Се - год - ня". Фортепиано: левая рука играет аккорды, правая рука — мелодию. Динамика *p*. Подписи: *\* Ped.* и *\**