

Косички

Mary Gu

♩ = 133

Музыкальный фрагмент, состоящий из вокальной партии и фортепианного сопровождения. Вокальная партия начинается с ноты G4, за которой следуют ноты A4, Bb4, C5, D5, E5, F5, G5. Фортепианное сопровождение включает аккорды в правой руке и восьмые ноты в левой руке. Динамика *mp* и указание *with pedal*.

Ко-си-чки о - тре - за - ла, при-чё-ска от - стой По-сле-дний ва-гон

Музыкальный фрагмент, начинающийся с четвертого такта. Вокальная партия продолжает мелодию. Фортепианное сопровождение включает аккорды в правой руке и восьмые ноты в левой руке. Динамика *cresc.*

у - е - дет пу - стой Се - го - дня о - на не ве - рнё - тся до -

Музыкальный фрагмент, начинающийся с седьмого такта. Вокальная партия включает фразу с паузой. Фортепианное сопровождение включает аккорды в правой руке и восьмые ноты в левой руке. Динамика *f*, *p*, *ff*. Указание *8va* с точкой и скобкой.

-мой Хо - ро - ша - я де - во - чка ста - ла пло - хой Ко - си - чки о - тре-