

Звёздочка

Борис Моисеев

♩ = 100

Музыкальный фрагмент в 4/4 такте, тональность Б-бемоль мажор. Темп 100 ударов в минуту. Начиная с такта 1, голос поёт: «Где же ты, где, Звёз-доч-ка а-ла-я? Где же ты, где,». Пианино сопровождает мелодию аккордами и движением басовой линии.

5

Музыкальный фрагмент в 4/4 такте. Начиная с такта 5, голос поёт: «ис-кор-ка ма-ла-я? Где же ты, где, чувст-во глу-бо-ко-е? Счастъ-е да-лё-ко-е,». Пианино продолжает сопровождение.

9

♩ = 120

Музыкальный фрагмент в 4/4 такте, темп 120 ударов в минуту. Начиная с такта 9, голос поёт: «где же ты, где?». В такте 10 начинается форте пианино соло.

12

Музыкальный фрагмент в 4/4 такте. Начиная с такта 12, форте пианино соло продолжает развиваться.