

## Жизнь сюрпризов полна

Людмила Гурченко, Оскар Фельцман

♩ = 148

Музыкальное произведение «Жизнь сюрпризов полна» Людмилы Гурченко и Оскара Фельцмана. Музыка в G-мажоре (один диэз), 4/4 такта. Темп 148 удара в минуту. Музыкальное сопровождение включает фортепиано (piano) и вокальную партию. В начале произведения темп обозначен как ♩ = 148. Музыкальное сопровождение начинается с динамического обозначения *f* (форте). В начале второго и третьего систем музыкальное сопровождение помечено «with pedal» (с педалью) и *mf* (мезо-форте). Вокальная партия содержит следующие тексты:

Не схо -  
ди - те с у - ма \_\_\_\_\_ дни и но - чи без  
сна \_\_\_\_\_ Ес - ли ва - ша вес - на  
о - ка - за - лась зи - ма \_\_\_\_\_ Не схо -